

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

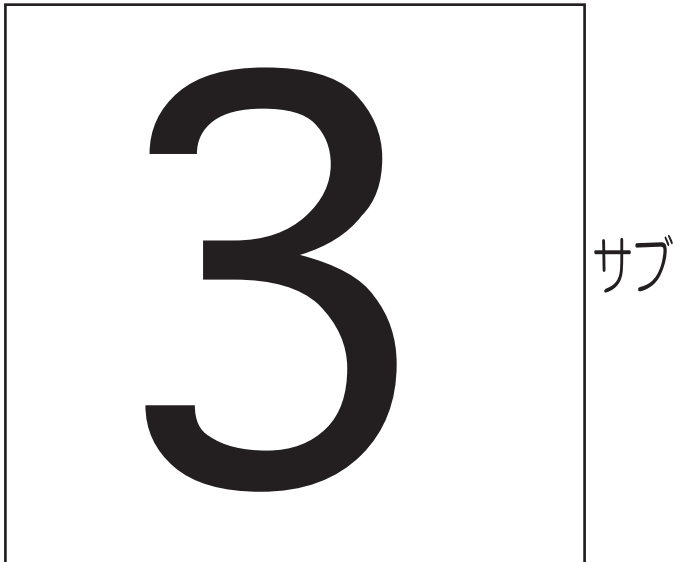
3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

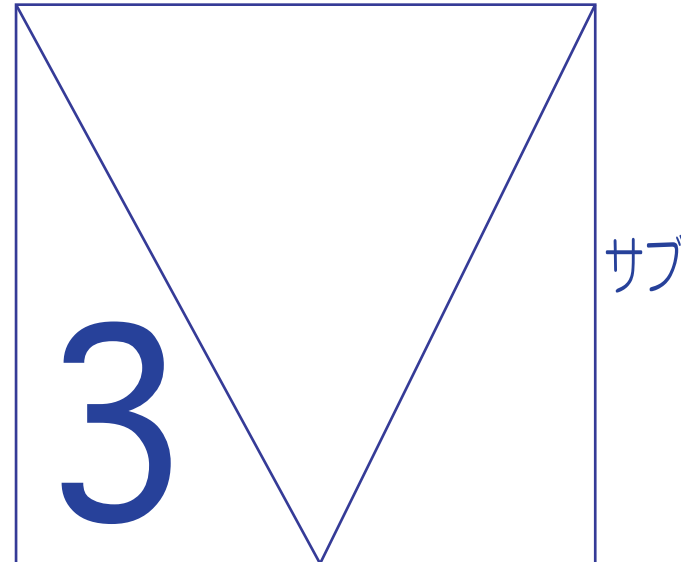
暗唱で再現される数字だけを見る場合

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」



暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」

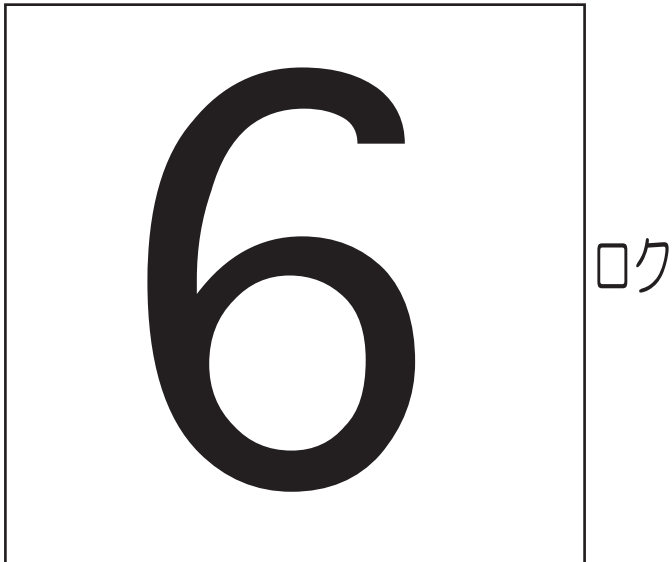


# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

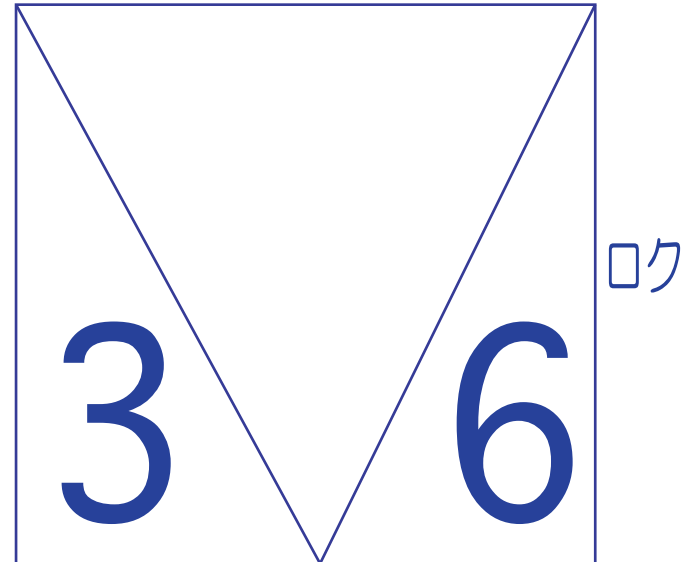
暗唱で再現される数字だけを見る場合

3×6=18...「サブ □ク ジュウハチ」



暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

3×6=18...「サブ □ク ジュウハチ」

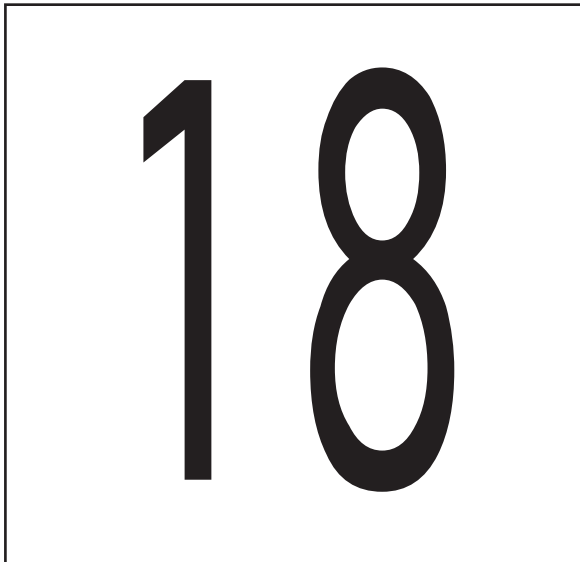


# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

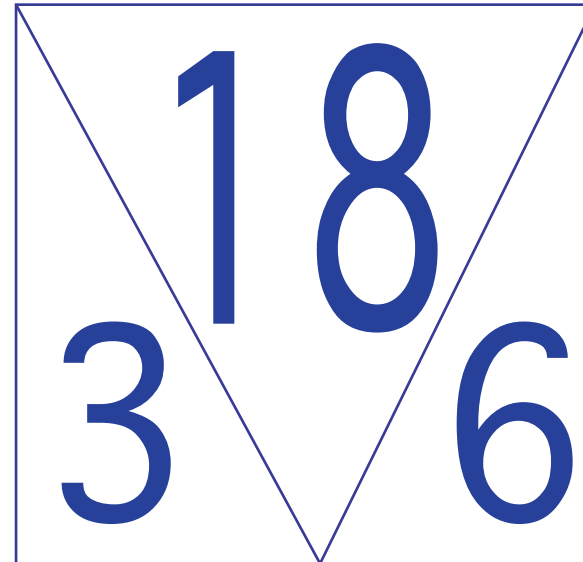
3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」



ジュウハチ

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」



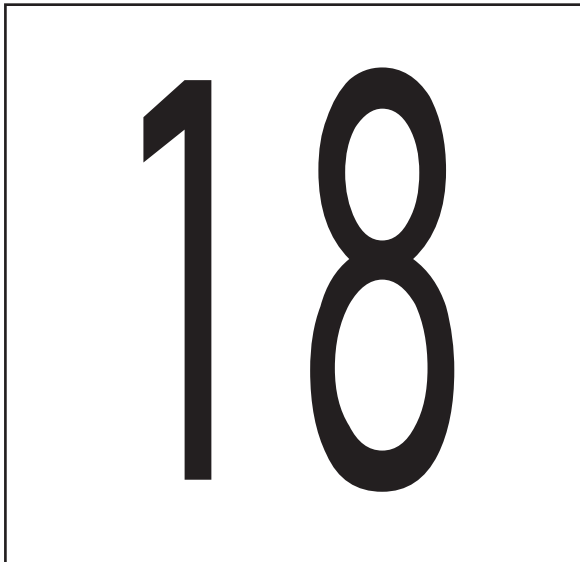
ジュウハチ

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」

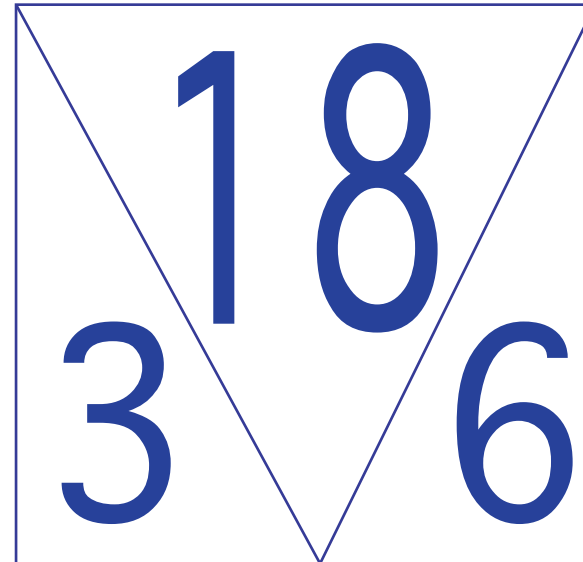


ジュウハチ

18

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

3×6=18...「サブ ロク ジュウハチ」



ジュウハチ

$$\begin{array}{lll} 3 \times 6 = 18 & 18 \div 3 = 6 & 18 / 3 = 6 \\ 6 \times 3 = 18 & 18 \div 6 = 3 & 18 / 6 = 3 \end{array}$$

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

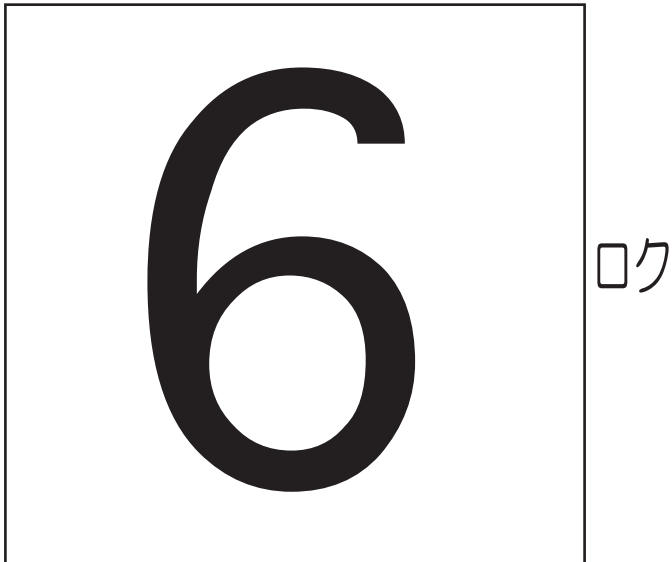
6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

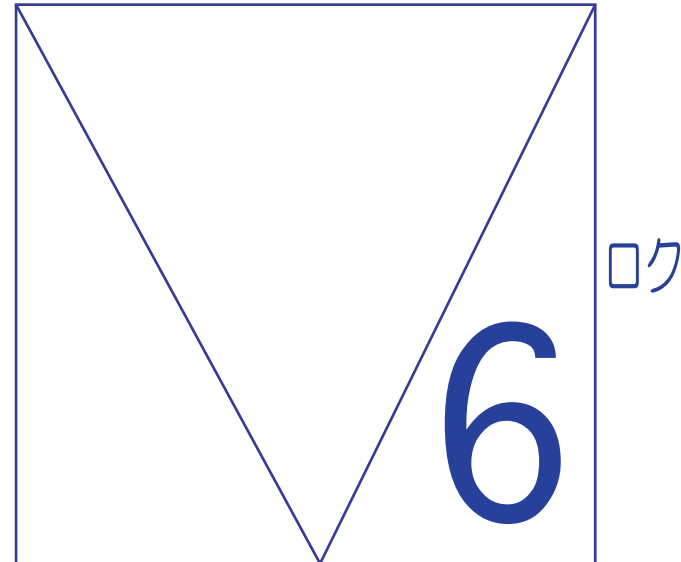
暗唱で再現される数字だけを見る場合

6×3=18...「**ロク** サン ジュウハチ」



暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

6×3=18...「**ロク** サン ジュウハチ」

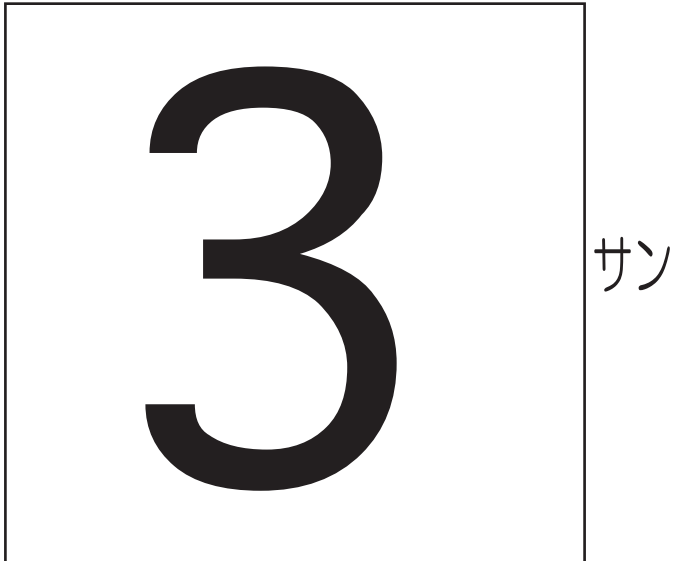


# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

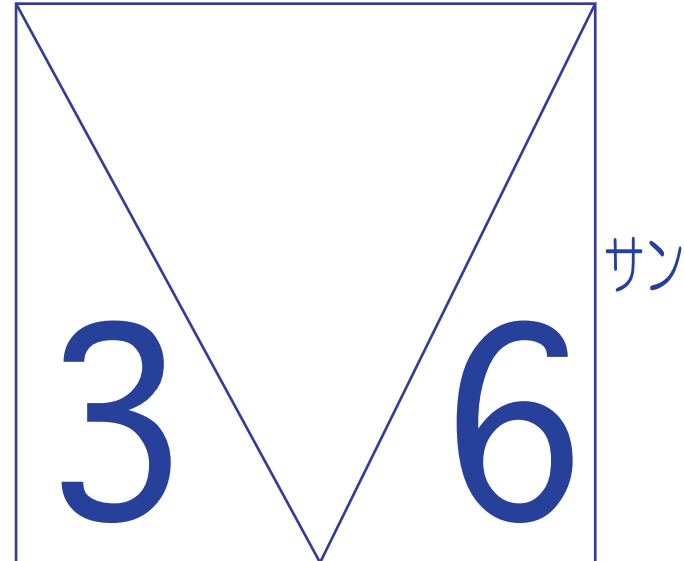
暗唱で再現される数字だけを見る場合

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」



暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」



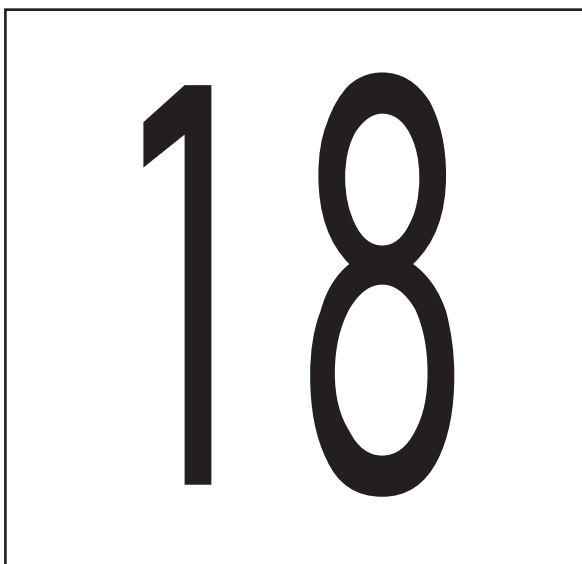


# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

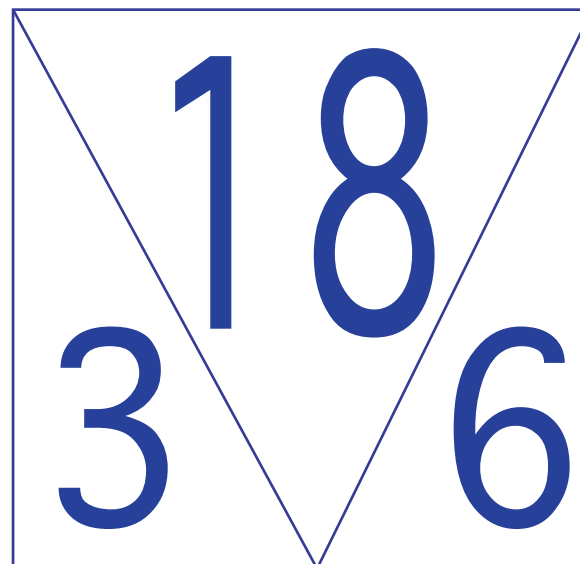
6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」



ジュウハチ

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」



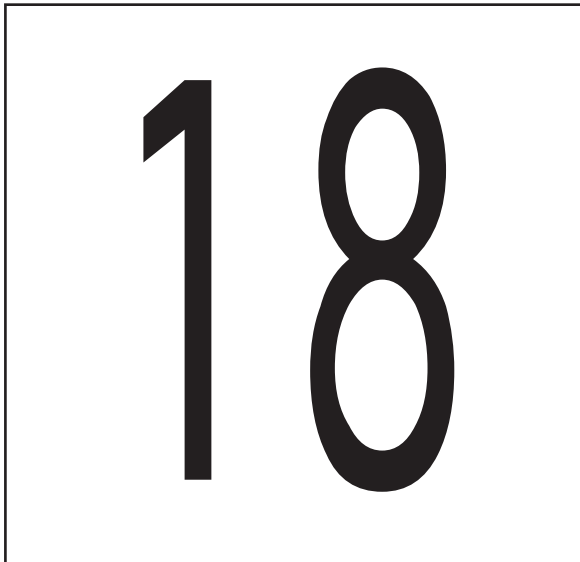
ジュウハチ

# 九九のマスター方法

「九九の暗唱」は利用する...音は連続再生が容易に出来る性質があるので利用する  
暗唱で再現される数字だけを見ないで3つの数字を応用の利く配置で思い出す  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

暗唱で再現される数字だけを見る場合

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」

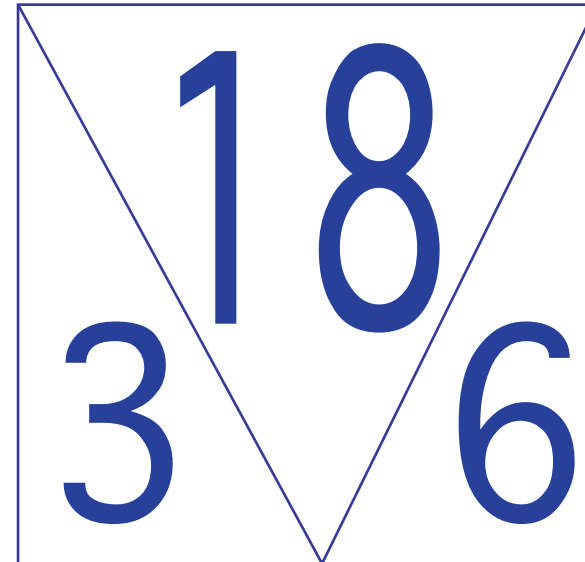


ジュウハチ

18

暗唱で再現される3つの数字を応用の利く配置で思い出す場合  
※「イメージフィックス法：image-fix」の応用

6×3=18...「ロク サン ジュウハチ」



ジュウハチ

$$\begin{array}{lll} 3 \times 6 = 18 & 18 \div 3 = 6 & 18 / 3 = 6 \\ 6 \times 3 = 18 & 18 \div 6 = 3 & 18 / 6 = 3 \end{array}$$